

NUEVOS DIRECTORES *de* **ARTE**

master en
dirección de arte
publicitaria

Universidade de Vigo

ANUARIO

Máster en Dirección
de Arte en Publicidad

2023 – 2024

NUEVOS DIRECTORES de ARTE

máster.en
dirección.de arte
publicitaria

UniversidadeVigo

ANUARIO DEL MÁSTER EN DIRECCIÓN DE ARTE EN PUBLICIDAD

Universidade de Vigo

Edición y Diseño:

Isell María García Herrero

Fotografías de los alumnos:

Isell María García Herrero

Maquetación:

Isell María García Herrero

Con la colaboración de:

Antía Alonso Rodríguez, Alicia Aykan Movilla, Eugenia Beis Gómez, Ana Victoria Cerdeira Varela, Celia Cifuentes Cano, Elena Córdoba Morales, Andrea Díaz Méndez, Rocío Diz Oubiña, Andrea Alexandra Fernández Amigo, Jheyson Flores Fernández, Carmen Gómez Cortés, Daniela López Senhorelli, Laura Losada Álvarez, Alicia Minguez Silva, Sara Obelleiro Argibay, Camila Ogando del Val, Caio Pose Souza, Carlos Rodríguez de la Sierra, Borja Rodríguez Román, Rubén Roo González, Alejandra Rovira Ruiz, Gonzalo Sanabria Suárez, Irene Beatriz Sosa Fernández, Ainhoa Vila Pérez y Marta Vivancos Jiménez.

master.en
dirección.de.arte
publicitaria

UniversidadeVigo

ÍNDICE

Antía Alonso Rodríguez	7
Alicia Aykan Movilla	11
Eugenia Beis Gómez	15
Ana Victoria Cerdeira Varela	19
Celia Cifuentes Cano	23
Elena Córdoba Morales	25
Andrea Díaz Méndez	29
Rocío Diz Oubiña	33
Andrea Alexandra Fernández Amigo	37
Jheyson Flores Fernández	41
Isell María García Herrero	45
Carmen Gómez Cortés	49
Daniela López Senhorelli	53
Laura Losada Álvarez	57
Alicia Minguez Silva	61
Sara Obelleiro Argibay	65
Camila Ogando del Val	69
Caio Pose Souza	73
Carlos Rodríguez de la Sierra	75
Borja Rodríguez Román	77
Rubén Roo González	81
Alejandra Rovira Ruiz	85
Gonzalo Sanabria Suárez	89
Irene Beatriz Sosa Fernández	93
Ainhoa Vila Pérez	97
Marta Vivancos Jiménez	101

PRESENTACIÓN

Mentes creativas en movimiento

En las aulas de este máster estos nuevos de directores y directoras de arte han encontrado su camino y han unido fuerzas para dar vida a esta selección de trabajos que muestra todo su potencial.

Desde diseños que encienden la imaginación hasta proyectos que conmueven el alma, estos alumnos y alumnas han demostrado su dominio de diversas disciplinas. Sus dedos bailan sobre teclados y tabletas, sus ojos captan la esencia de cada detalle, y sus mentes tejen historias que enamoran.

Más allá de simples ejercicios académicos, estos trabajos son la manifestación de una pasión que crece con fuerza.

Aquí, la teoría se funde con la práctica, dando lugar a soluciones ingeniosas que resuelven problemas y transforman la forma en que percibimos nuestro mundo.

Ahora, listos para hacerse un hueco en el mercado laboral, estos profesionales llevan consigo un arsenal de habilidades que los convierten en codiciados candidatos. Sus portfolios resplandecen con la brillantez de una generación que está lista para dejar su marca en la industria del diseño.

¡Prepárense! porque estos talentos están a punto de irrumpir en escena. Bienvenidos al anuario del Máster en Dirección de Arte de la Universidade de Vigo, donde el futuro del diseño cobra vida.

Prof. Julinda Molaes Cardoso
Coordinadora del Máster

Antía Alonso Rodríguez



Hola, mi nombre es Antía Alonso, estudié Publicidad y Relaciones Públicas en la UVigo y el Máster en Dirección de Arte en Publicidad ahí también. Lo que más me interesa de la profesión es el diseño gráfico, la fotografía y las redes.

En el futuro me gustaría tener mi propia agencia creativa donde poder desplegar todos mis conocimientos y habilidades adquiridas para desarrollar estrategias de comunicación y campañas para las marcas más famosas.

+34 698 18 94 33

antiapitufina@gmail.com

1, 2, 3, 4 / Fotografías para proyectos individuales.
5 / Diseño de branding para producto.





n'
brewin'

n'



Alicia Aykan Movilla



Soy Alicia y desde siempre he sentido una profunda afinidad por la comunicación y las artes audiovisuales. Comencé a explorar la dirección de arte en la carrera de Comunicación Audiovisual, una etapa en la que descubrí el poder de las historias y la forma de transmitir emociones a través de la pantalla.

+34 620 60 80 40

aliciaaykan@gmail.com

A lo largo de los años, he tenido la oportunidad de experimentar con diferentes formatos y técnicas, y cada proyecto me ha enseñado algo nuevo y valioso. Me interesa explorar los actuales medios y la comunicación mucho más allá del lenguaje escrito.

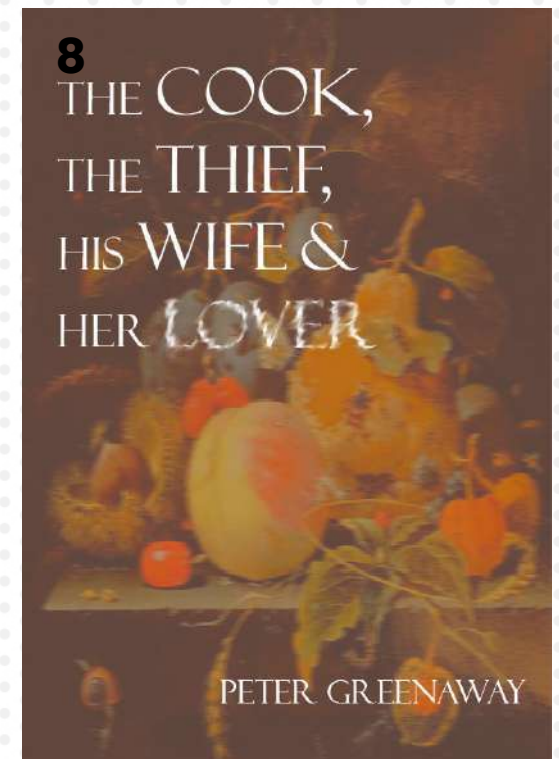
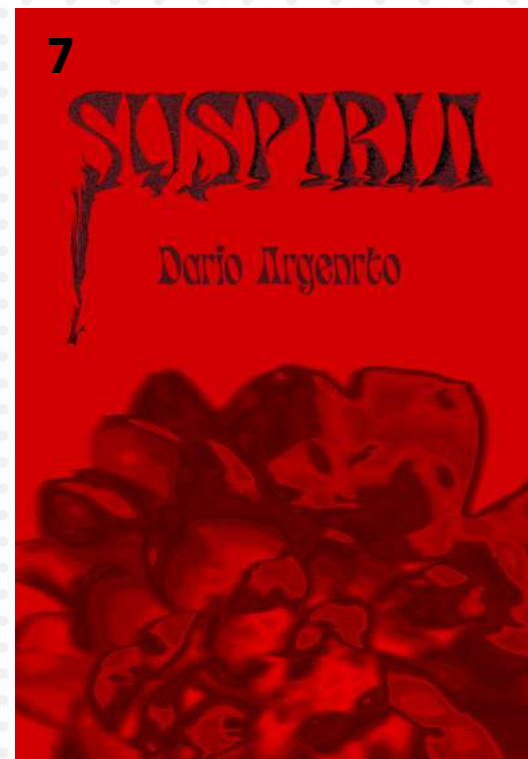
1, 2 / Fotogramas del corto "Burning".

3, 4, 5 / Fotogramas del corto "O tecido da memoria".

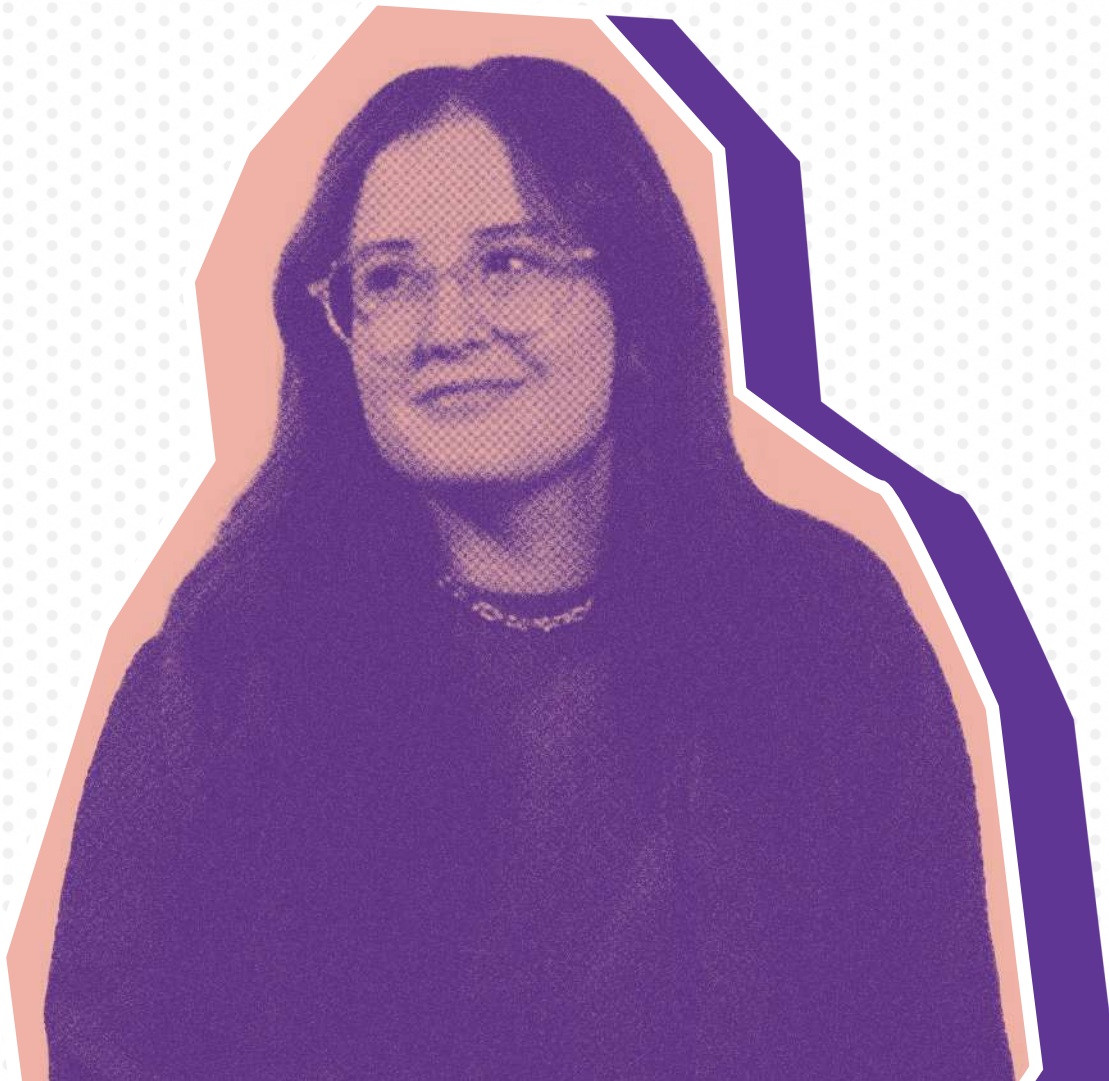
6 / Fotografía para proyecto de clase.

3, 4, 5 / Portadas para libros en base a películas.





Eugenia Beis Gómez



¡Hola! Soy Eugenia Beis Gomez, diseñadora gráfica argentina formada en la Universidad de Buenos Aires.

Me aventuré en búsqueda de nuevas experiencias al mudarme a Europa, donde realicé el Máster en Dirección de Arte en Publicidad en España, llevando conmigo siempre mis raíces argentinas. Soy apasionada por el diseño y los viajes, cada nuevo destino potencia mi creatividad. Siempre tengo la maleta lista y un ojo atento a las tendencias.

Mi próximo objetivo es abrir mi propia agencia de diseño & marketing digital y dejar mi huella en cada proyecto mientras viajo por el mundo.



+54 911 3382 2791



eugebeis@hotmail.com

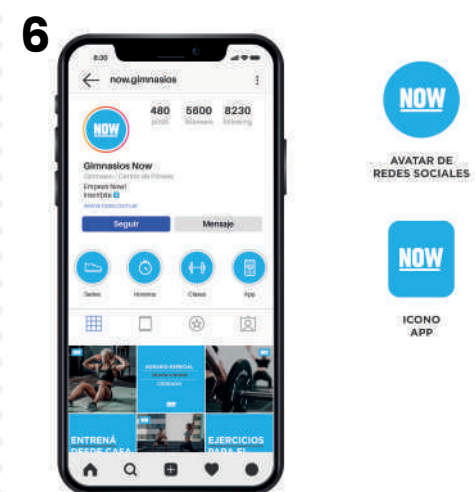


Eugenia Beis



Eugenia Beis :: Behance





1, 2, 3, 4 / Diseño editorial para el "Manual de Acción Institucional".
 5, 6, 7 / Diseño de logotipo, aplicación móvil y perfil de redes sociales para gimnasio.
 8, 9, 10 / Diseño de una colección de libros.



Ana Victoria Cerdeira Varela

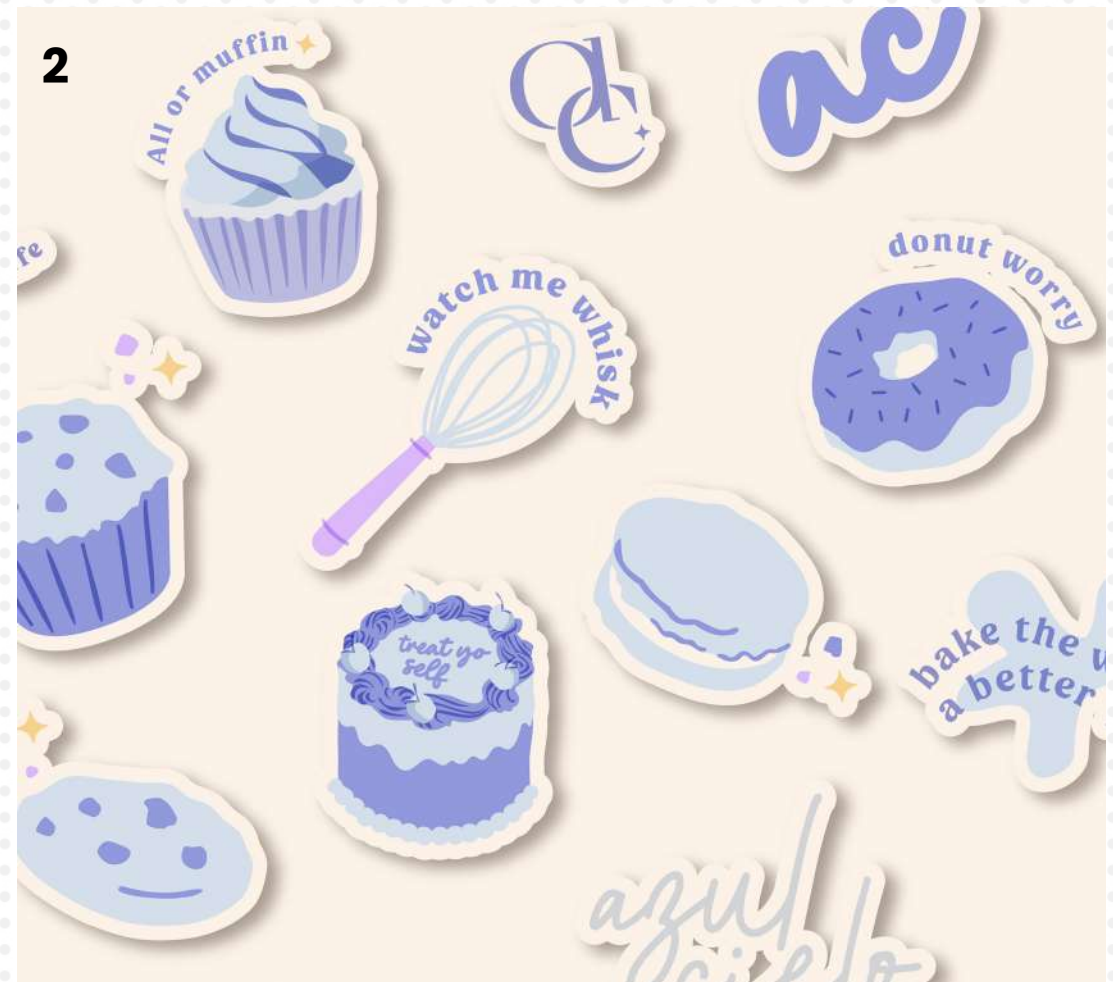


Mi nombre es Ana Victoria y soy egresada de la carrera de Diseño Industrial, sin embargo, a lo largo de mi trayectoria universitaria desarrollé habilidades gráficas que complementaron mi formación profesional.

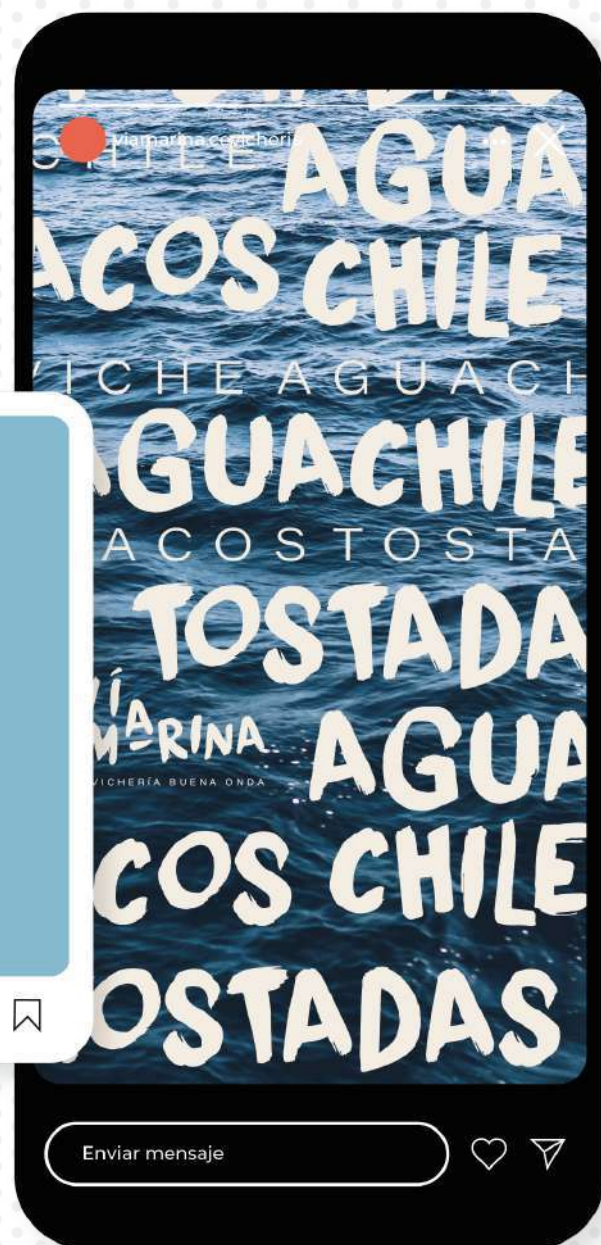
Siempre he buscado la manera de proyectar la creatividad en cada parte de mi vida para crear soluciones gráficas eficaces. Me apasiona la comunicación gráfica y me especializo en diseño publicitario, identidad de marca, diseño web y de producto.

+34 659 65 73 38

anavicerdeira@gmail.com



3



1 / Diseño de logotipo.

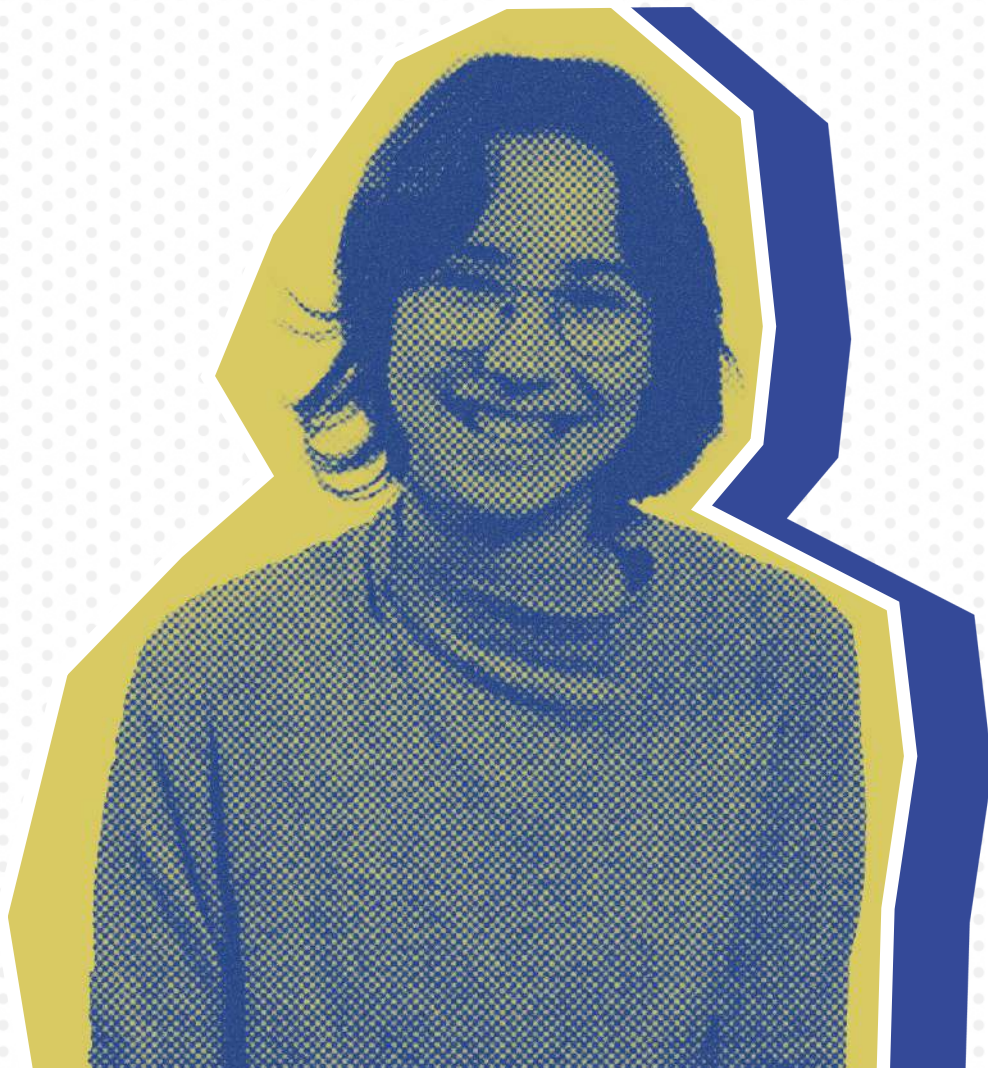
2 / Diseño de marca y su gráfica de apoyo.

3,4 / Diseño de identidad gráfica, packaging y publicaciones para redes sociales.

4



Celia Cifuentes Cano



Soy Celia y soy de un pueblo de Murcia. Siempre me ha gustado escribir y me ha atraído todo lo relacionado con la cultura, el arte y el diseño, así que después de estudiar Publicidad y verme reflejada en el perfil de copywriter, decidí probar suerte adentrándome también en el terreno de la dirección de arte.

Suelo decir que lo que más me gusta son las ideas, pero hago lo que puedo por darles forma y no quedarme a vivir en su mundo.

+34 665 31 01 70

celicifucano@gmail.com

Celia Cifuentes Cano

- 1/ Diseño de marca personal y aplicaciones.
- 2/ Diseño de carteles para Campaña de concienciación sobre la violencia de género.

1



2



Elena Córdoba Morales



Hola, soy Elena Córdoba y soy graduada en Publicidad y RRPPy de un máster en Diseño Gráfico, Postproducción de Vídeo Digital y MKT Digital en CEI.

De personalidad andaluza, soy una persona que constantemente busca la incomodidad como forma de crecimiento, no me dan miedo las responsabilidades e intento moverme siempre por mis valores. Consumo todo el cine que puedo, llevo una digicam pegada siempre a mi y mis amigos dicen que tengo alma de folclórica.



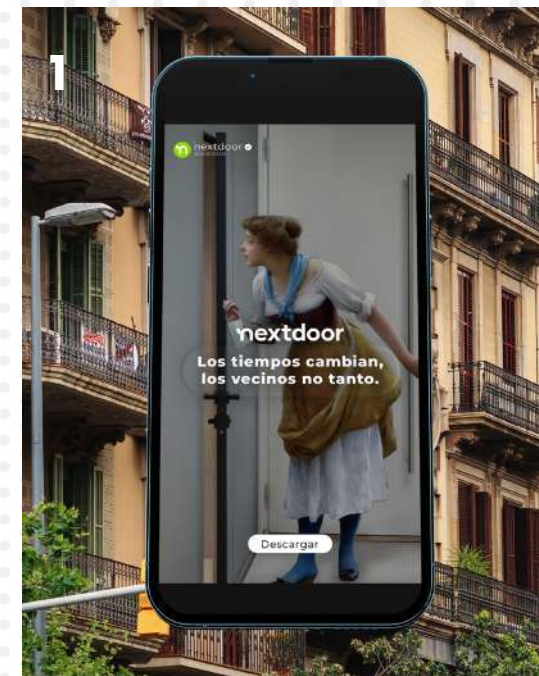
+34 610 48 40 02

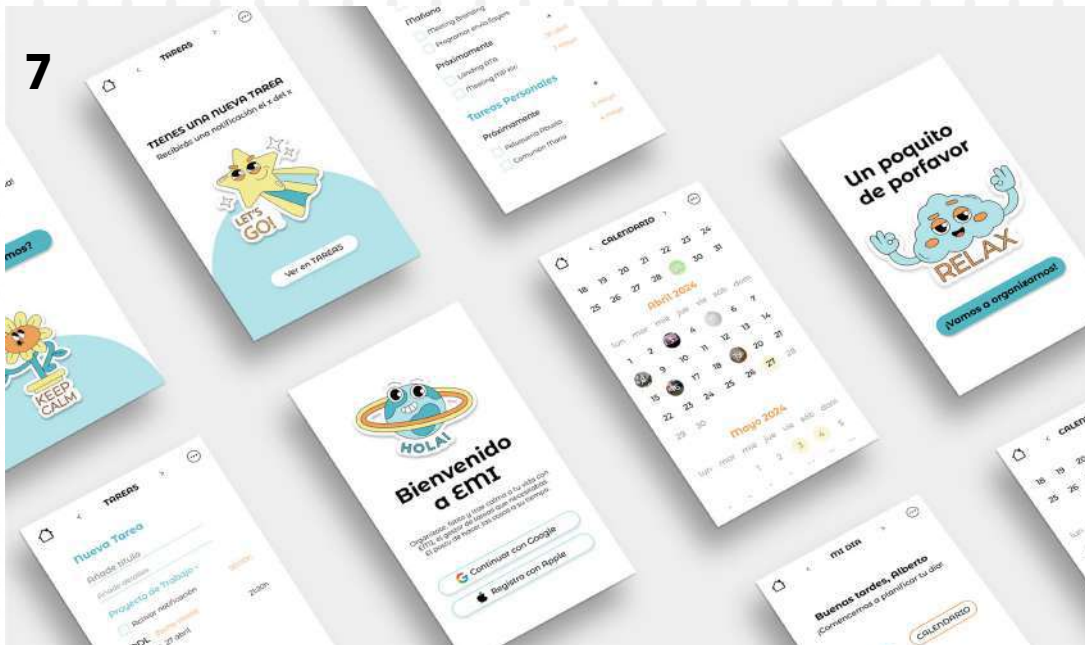


elenacordobam@gmail.com



Elena Córdoba Morales





1, 2 / Campaña publicitaria para la red social NextDoor.

3, 4, 5, 6 / Colección de fotografías.

7, 8 / Diseño editorial para la "Guía de Innovación Docente con Perspectiva de Género en Comunicación".

9 / Diseño de aplicación para Figma.

Andrea Díaz Méndez



Mi nombre es Andrea y soy apasionada de la creatividad, la fotografía y el audiovisual, cuando estaba acabando la carrera de Derecho, decidí dejarlo todo para embarcarme en el mundo de las Bellas Artes. Durante la carrera focalicé mi formación y mis proyectos en ambas ramas y, además, desperté el interés que tenía por el mundo del videojuego.

1,2,3/ Trabajo de dirección de arte para videojuego.

Es por eso, que una vez graduada en Bellas Artes, decidí hacer un Máster de Dirección de Arte, porque el poder dar voz a las ideas que suenan en mi mente, imaginando, creando y construyendo es lo que ciertamente quiero ser.

+34 647 66 66 00

ad291861@gmail.com

4 / Fotografía para trabajo de clase.

5,6,7 / Fotografía de moda en estudio.



4



5



6



7



Rocío Diz Oubiña



Soy Rocío y soy realizadora audiovisual. Estudié Cinematografía en la BUAP, México, y realicé una Maestría en Dirección de Arte en Publicidad en la Universidad de Vigo, España. En la actualidad soy la creadora y programadora de Delila: Festival Internacional de Cine Hecho por Mujeres y trabajo como publicista para Áurea.



+34 687 61 65 96



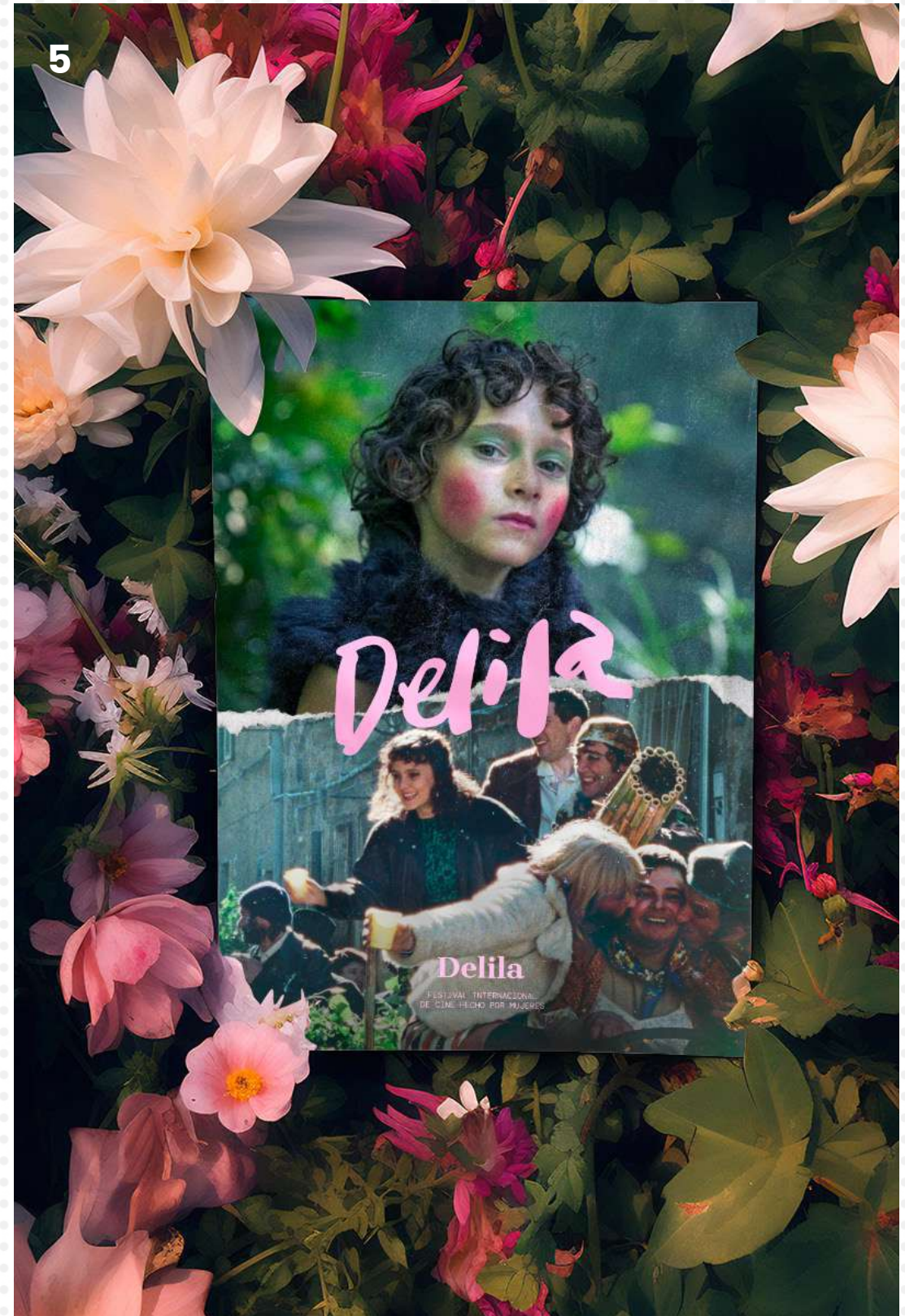
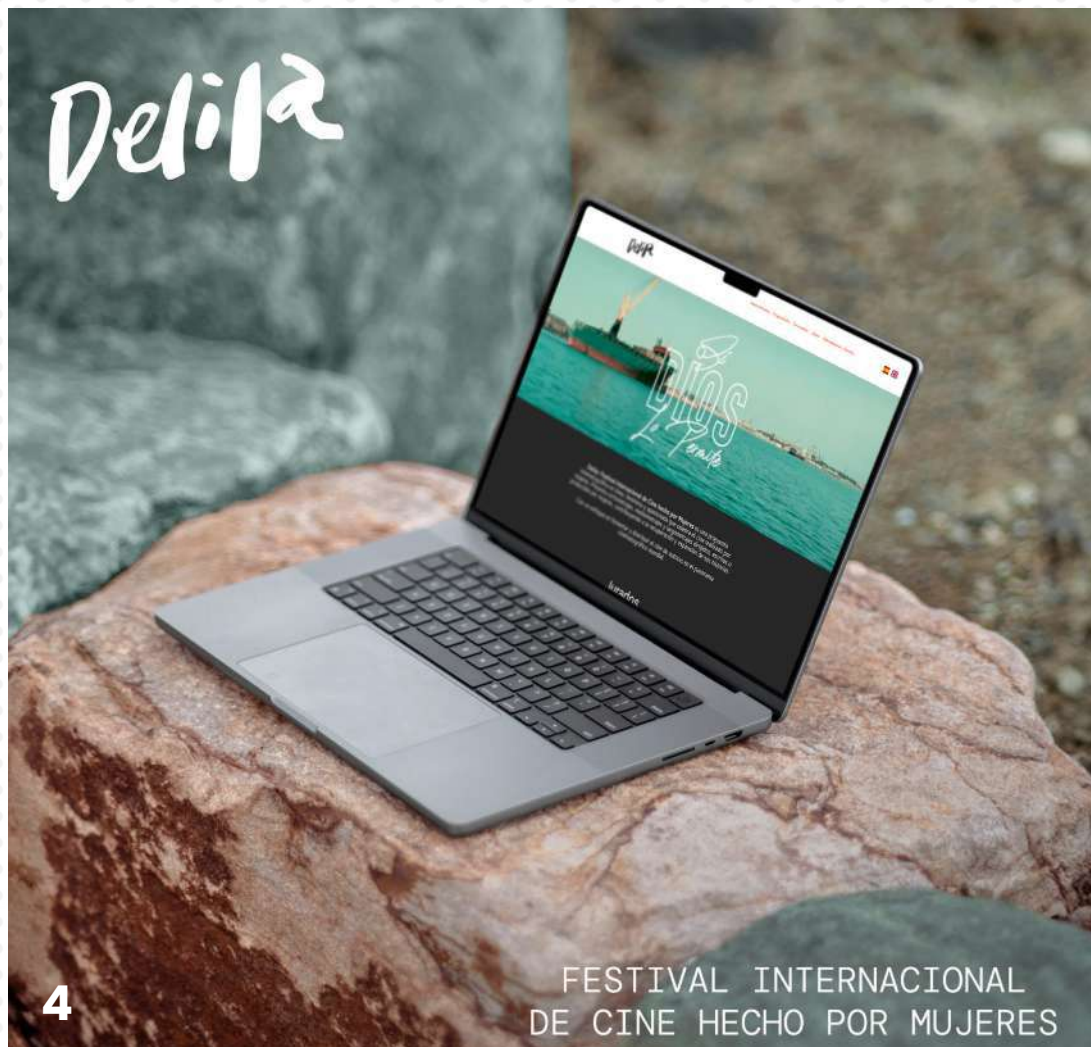
rociodizou@gmail.com

1,2 / Diseño de branding para producto.

3 / Identidad gráfica personal.

4,5 / Página web y aplicaciones para "Delila".





Andrea A. Fernández Amigo



¡Hola! Soy Andrea Fernández, ilustradora uruguaya con formación en Bellas Artes y un máster en Dirección de Arte en Publicidad. Disfruto de transformar palabras y conceptos en imágenes, para contar historias a través de ellas y conectar con las personas.



+34 695 51 72 48



andreea.fernandez19@gmail.com



Andrea Fernández Amigo



Andrea Fernández :: Behance

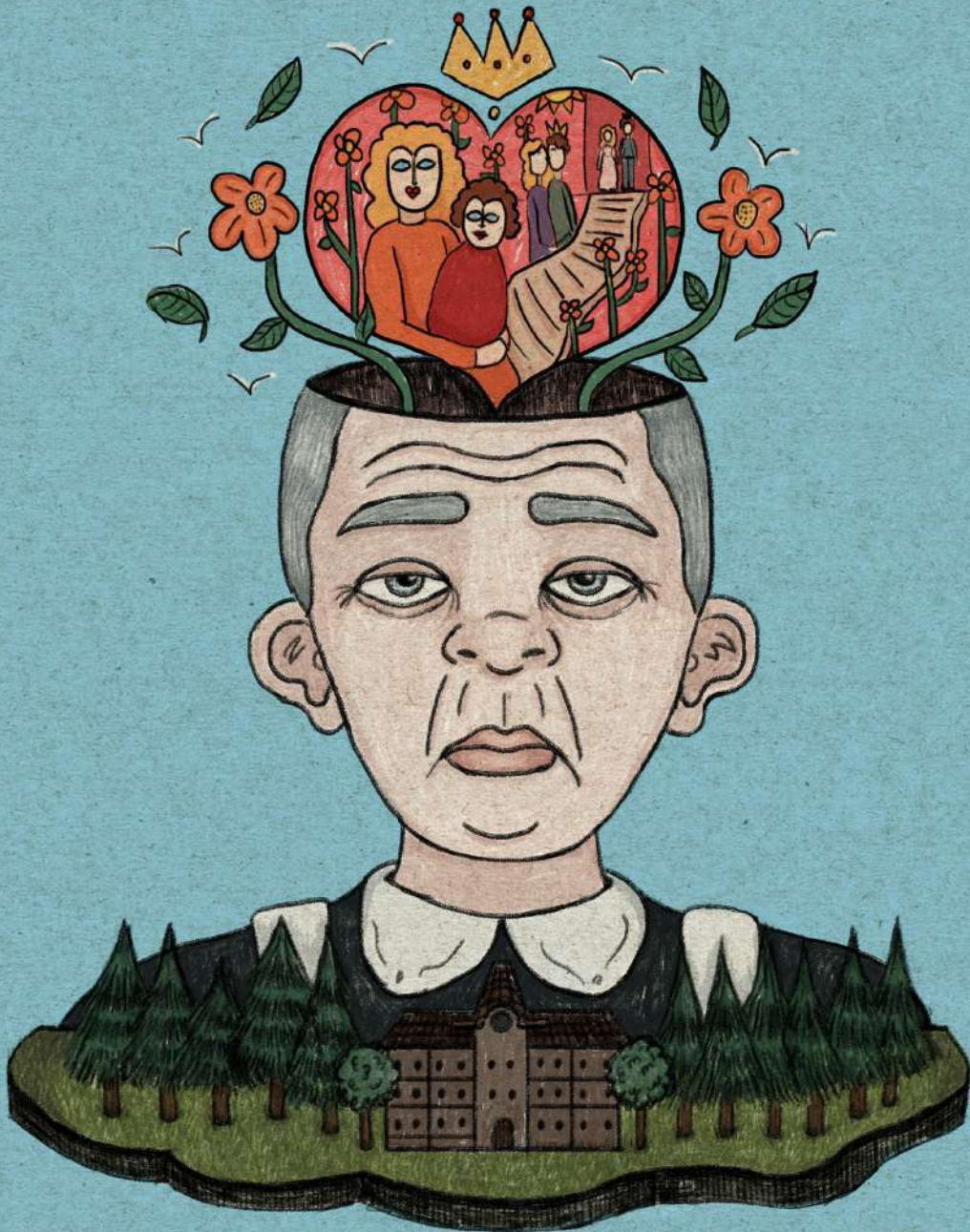
1/ Diseño de personario.

2,3/ Ilustración para libro, de Corbaz.

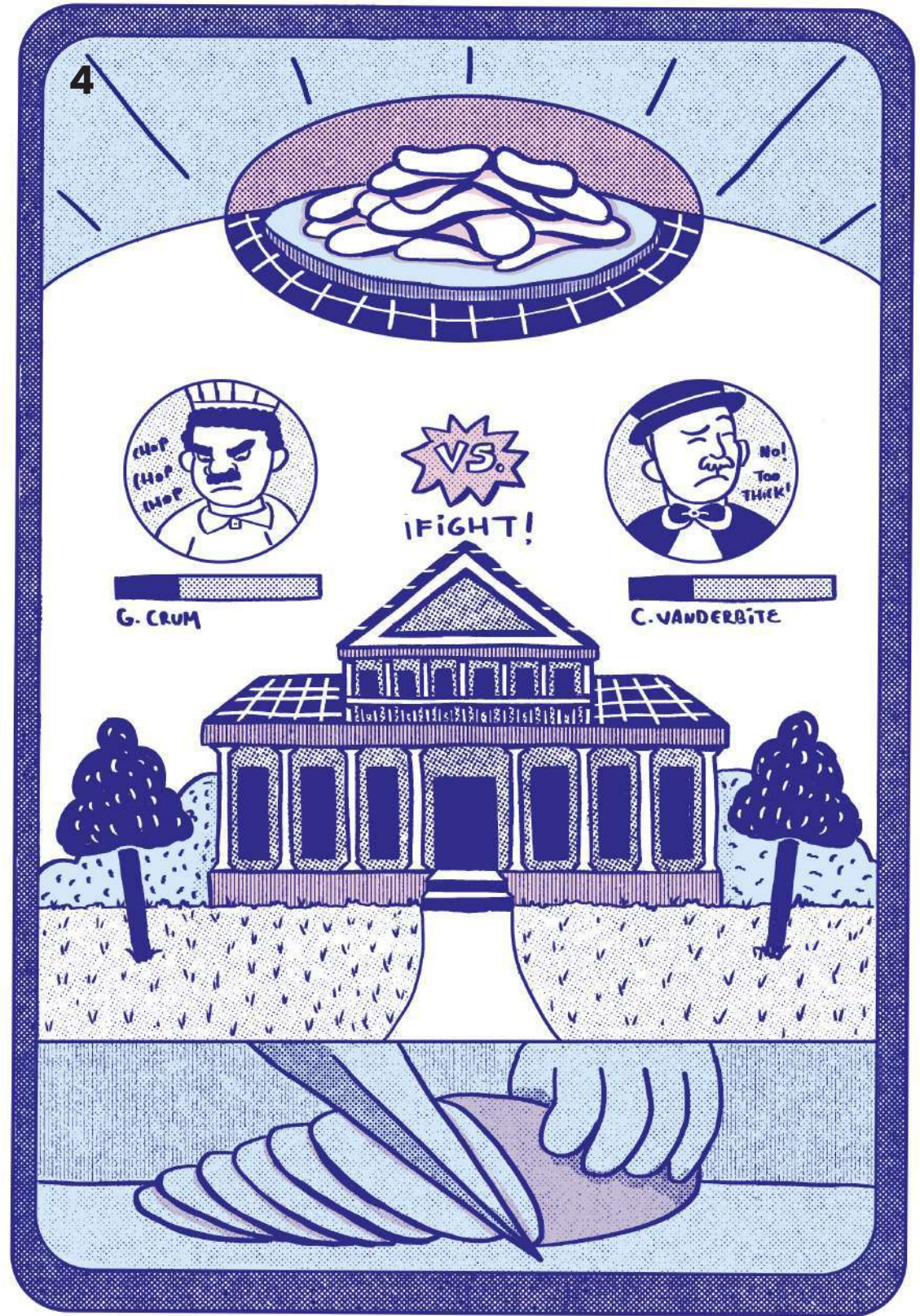
4/ Ilustración de George Crum.



3



4



Jheyson Flores Fernández



Soy Jheyson Flores, una persona que no tiene miedo de experimentar en nuevas áreas de trabajo por eso incursioné en el mundo de la publicidad a través de este máster.

Me interesa el arte en casi todas sus manifestaciones, especialmente el cine, la música y la pintura. Estudio sobre historia y otras culturas, en especial las prehispánicas y me apasiona estar al tanto de las nuevas producciones de animación.



+34 622 34 14 62



jheysonffados4a13@gmail.com

1,2,3,4 / Ilustraciones para productos textiles.
5 / Ilustraciones y publicaciones para RRSS.
6 / Ilustraciones para folleto.

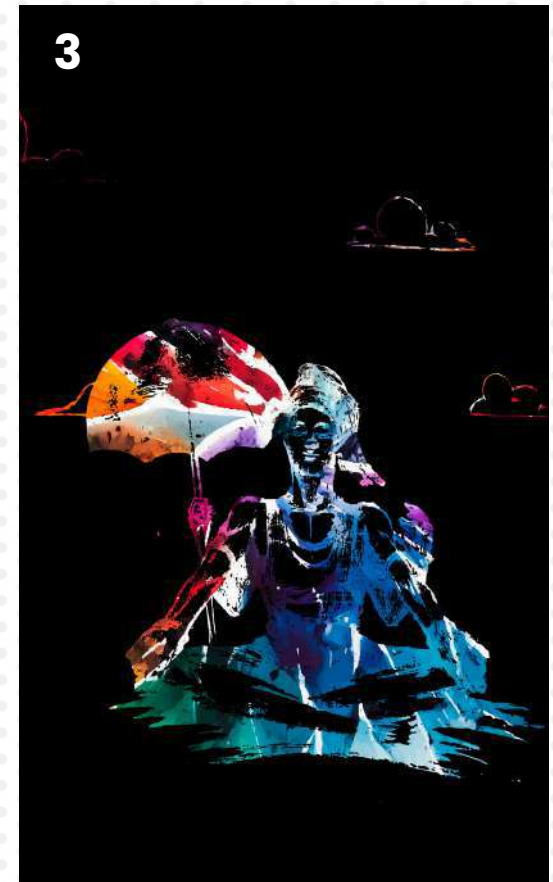
1



2



3



4



5



6



Isell María García Herrero



Mi nombre es Isell García, soy diseñadora gráfica graduada del Instituto Superior de Diseño de La Habana, Cuba. En la actualidad estoy cursando el Máster en Dirección de Arte en Publicidad de la Universidade de Vigo.

Siento una gran pasión por el mundo del audiovisual y el editorial, lo que me impulsa a buscar una especialización en estas áreas del diseño.

A lo largo de mi carrera, he desarrollado un profundo interés por como las imágenes y las narrativas visuales pueden contar historias poderosas y cautivadoras. Mi objetivo es crear proyectos que no solo sean estéticamente atractivos, sino que también respondan a una necesidad y generen un impacto social.



+34 614 11 72 52



isellmgh312@gmail.com

1,2,3/ Diseño editorial para un libro de cocina.

4/ Diseño de cartel para concurso "Todo sobre Pedro Almodóvar" para CartelON Gráfica Cubana.

5,6/ Diseño de campaña promocional y sus aplicaciones.



4

Carmen Maura Julieta Serrano
Antonio Banderas

MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS



Guión y Dirección
Pedro Almodóvar
1988



Isell M. García / 2017

5



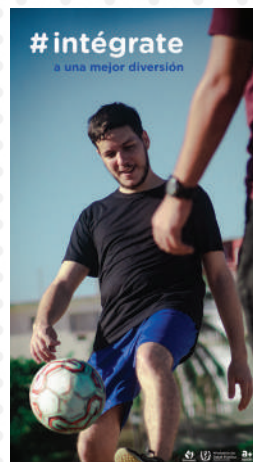
ENERO	FEBRERO	MARZO
D L M M J V S	D L M M J V S	D L M M J V S
1 2 3 4	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11	8 9 10 11 12 13 14	8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18	15 16 17 18 19 20 21	15 16 17 18 19 20 21
22 23 24 25	22 23 24 25 26 27 28	22 23 24 25 26 27 28
29 30 31	29 30 31	29 30 31

ABRIL	MAYO	JUNIO
D L M M J V S	D L M M J V S	D L M M J V S
1 2 3 4	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6
10 11 12 13 14 15 16	10 11 12 13 14 15 16	7 8 9 10 11 12 13
17 18 19 20 21 22 23	17 18 19 20 21 22 23	14 15 16 17 18 19 20
24 25 26 27 28 29 30	24 25 26 27 28 29 30 31	21 22 23 24 25 26 27
		28 29 30

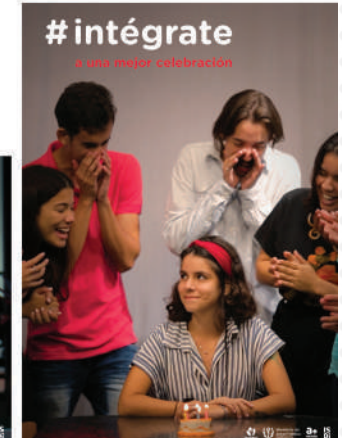
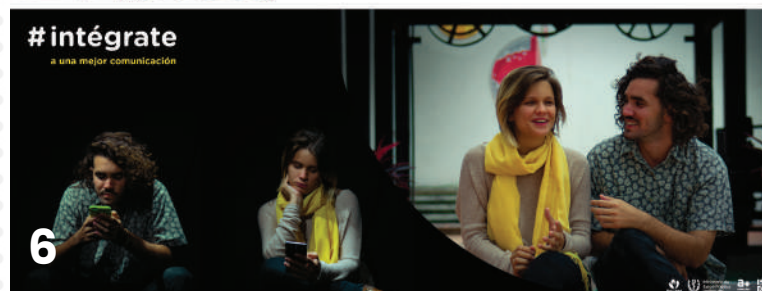
JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE
D L M M J V S	D L M M J V S	D L M M J V S
1 2 3 4	1 2 3 4 5 6 7 8	1 2 3 4 5
6 7 8 9 10 11	9 10 11 12 13 14 15	6 7 8 9 10 11 12
12 13 14 15 16 17 18	16 17 18 19 20 21 22	13 14 15 16 17 18 19
19 20 21 22 23 24 25	23 24 25 26 27 28 29	20 21 22 23 24 25 26
26 27 28 29 30 31	30 31	27 28 29 30

OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
D L M M J V S	D L M M J V S	D L M M J V S
1 2 3	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5
4 5 6 7 8 9 10	8 9 10 11 12 13 14	6 7 8 9 10 11 12
11 12 13 14 15 16 17	15 16 17 18 19 20 21	13 14 15 16 17 18 19
18 19 20 21 22 23 24	22 23 24 25 26 27 28	20 21 22 23 24 25 26
25 26 27 28 29 30 31	29 30	27 28 29 30 31

2020



#intégrete



3 PASOS PARA UN ESTILO DE VIDA SALUDABLE

#intégrete
a una mejor comunicación

1
Llévate una vida activa. Salir al mundo de meditar ejercicios en su casa o hacer deporte fuera de ella. Si no se puede, salir a caminar por la zona más verde de la ciudad, salir a caminar por la zona más verde de la ciudad, salir a caminar por la zona más verde de la ciudad.

2
Cuida la alimentación. Mantener la alimentación sana, llevar una dieta equilibrada, que no sea de tipo rápido, siempre se comerá para su cuerpo, es decir, que incluye vegetales, frutas, cereales integrales, legumbres, fibra y mucho agua.

3
No fumar. El tabaco es la causa de muerte que más se puede prevenir. El fumar puede causar ataques cardíacos, cáncer de pulmón, enfisema, bronquitis crónica y el síndrome del pulmón de la tarasca, de la vejiga y del páncreas, entre otros.

Contáctanos
914141414 / 914141414
70533066 / 50505057

#intégrete
a una mejor participación

IS DI +

Ministerio de Salud Pública

ADOLESCENTES SALUDABLES ADULTOS MÁS SANOS

Comportamientos que se adoptan en la adolescencia, como fumar, por ejemplo, mantener relaciones sexuales sin protección, consumo excesivo de alcohol, etc., de riesgo sin tener las medidas de seguridad adecuadas, pueden pasar factura en la adultez.

Las enfermedades crónicas, como las cardiopatías, las patologías respiratorias y la diabetes mellitus tipo 2, son resultado de una mala salud en la infancia, que se manifiesta en la adultez. De ahí que, para poder prevenir enfermedades crónicas en la adultez, sea tan importante establecer hábitos saludables en la adolescencia.

Los adolescentes que más se preocupan por su salud son los que practican deporte y los que tienen una alimentación sana.

75% de los adolescentes conocen los síntomas de las enfermedades crónicas.

El 4% de la población adolescente conoce los síntomas de las enfermedades crónicas.

Más del 15% padecen patologías respiratorias graves.

Mientras que el 6% ya padecen de enfermedades cardiovasculares crónicas.

Los adolescentes conocen más los síntomas de las enfermedades crónicas y los que tienen una alimentación sana son los que practican deporte y los que tienen una alimentación sana.

Actualmente en Cuba 3 de cada 4 adolescentes prefieren pasar el tiempo con sus amigos que con sus padres.

La tecnología y la salud

En los adolescentes quienes más usan los dispositivos tecnológicos son los que practican deporte y los que tienen una alimentación sana.

Debido a la tecnología, los adolescentes a veces pasan más tiempo con los dispositivos que con la familia. De ahí que, para poder prevenir enfermedades crónicas en la adultez, sea tan importante establecer hábitos saludables en la adolescencia.

Los adolescentes que más se preocupan por su salud son los que practican deporte y los que tienen una alimentación sana.

Carmen Gómez Cortés



Hola, soy Carmen Gómez y soy graduada de Bellas Artes, tengo un Máster en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas y un Máster en Dirección de Arte en Publicidad. Soy ex triatleta de nivel internacional.

Durante un tiempo me he dedicado a la elaboración artesanal de bolsos y accesorios a crochet y a vender ilustraciones hechas a partir de fotografías donde poder enmarcar recuerdos de una forma más original y personal.

Me considero una persona creativa que desde pequeña ha tenido claro que su futuro estaría vinculado con el ámbito artístico, me gusta el diseño en todas sus ramas, de moda, de interiores, gráfico; todo a lo que se le pueda aportar un granito de arte.

+34 635 73 13 78

carmengomcor@gmail.com

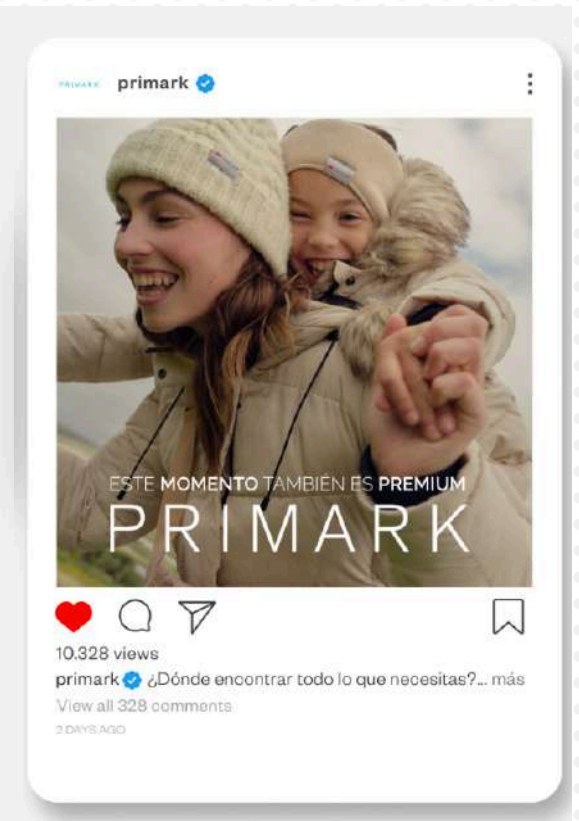
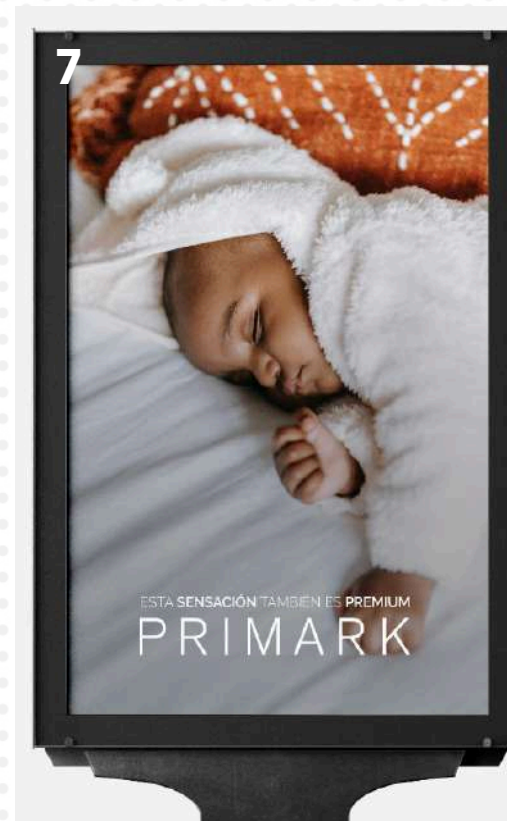
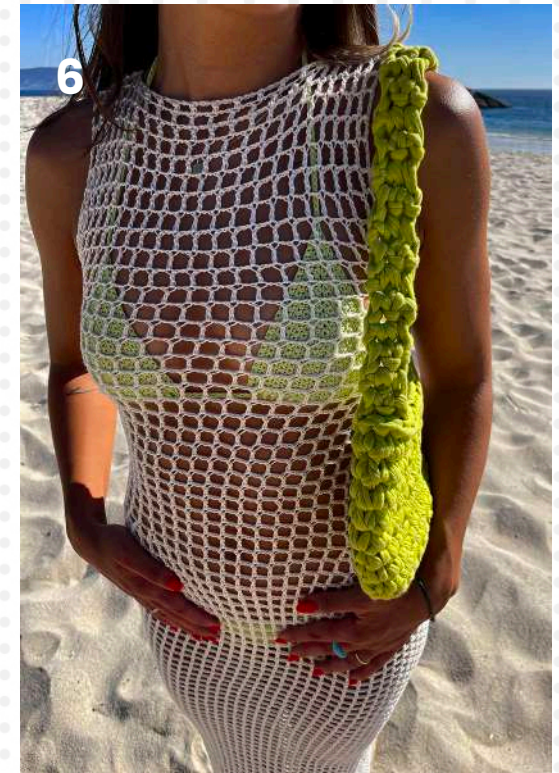
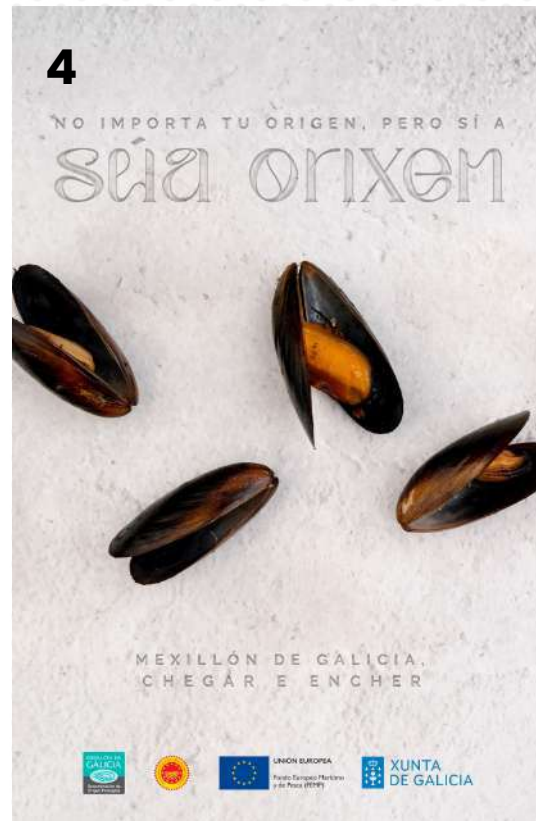
1/ Conjunto de ilustraciones hechas a partir de fotos.

2, 3, 4/ Campaña publicitaria "Súa Orixe".

5, 6/ Accesorios hechos a crochet.

7/ Campaña publicitaria "Premium" para Primark.





Daniela López Senhorelli



Mi nombre es Daniela López y soy ilustradora graduada en Diseño Digital en São Paulo, Brasil.

He decidido seguir mi verdadera pasión que es la ilustración y que me ha acompañado desde la infancia. Mi trabajo se inspira en los mundos de fantasía, videojuegos y la naturaleza.



+55 11 99536 9837

Me interesa explorar diversas áreas de la ilustración y el diseño, así como experimentar con diferentes temas y estilos en el dibujo, siempre buscando aprender y crecer en mi trayectoria profesional. Uno de mis mayores objetivos como profesional es crear una colección de productos únicos con mi trabajo.



fics.f.lopez@gmail.com

1



2



3



4



5



6



7



1,2 / Conjunto de ilustraciones para pegatinas.
3 / Diseño de cover para album.
4 / Ilustraciones para baraja española.
5, 6, 7 / Ilustraciones aplicadas a productos.

Laura Losada Álvarez



Soy Laura Losada y para mí el diseño de personajes y el contar historias ha sido siempre mi pasión, por ello elegí estudiar Bellas Artes y posteriormente un Máster de Diseño de personajes y Concept Art, tras esto decidí estudiar el Máster de Dirección de Arte Publicitaria para poder acercarme al mundo editorial y aprender desde dentro como funciona la edición y publicación de obras literarias.

Complemento mi formación, aprendiendo sobre las historias, consumiendo gran cantidad de literatura, cine y series, no solo de

diversos géneros sino también para diferentes rangos de edad. Mi objetivo es crear un momento de reflexión con el que desarrollarse como personas a través de las historias, los personajes y escenarios que construyo. Me gusta crear vínculos emocionales entre los lectores y mis creaciones para que la gente pueda sentirse cómoda, identificada y/o acompañada.



+34 635 04 78 19



loukorlov@gmail.com



4



5



6



7



8



1,2,3 / Identidad gráfica personal y aplicaciones.

4,5,6 / Libro ilustrado "Trisquel a gata medorenta".

7,8 / Maquetación para libro "Mulleres de sempre".

Alicia Minguez Silva



¡Hola! Me llamo Alicia Minguez y soy diseñadora gráfica y directora de arte. Llevo desde que era muy muy pequeña con un lápiz en la mano y aunque ahora utilizo más el digital que el de grafito, es una pasión que siempre me ha acompañado a lo largo de mi vida y que siempre lo hará.

Como gran amante del diseño y de la música casi por igual, estoy interesada enormemente en el mundo del diseño editorial en el ámbito de la música. Así como en la creación de contenidos digitales para redes sociales, en la cual tengo bastante experiencia. He tratado con marcas y creado contenidos originales en mi cuenta "miniyoond", donde además nuestro lo bonito que es ser fan.



+34 655 29 98 80



amisi14@gmail.com



Alicia Minguez Silva



Alicia Minguez :: Behance

1, 2, 3, 4 / Ilustraciones de celebridades y personajes.
5 / Cartel para proyecto experimental.
6, 7 / Diseño de portada y contraportada para album.

3



1



2



4



5



6

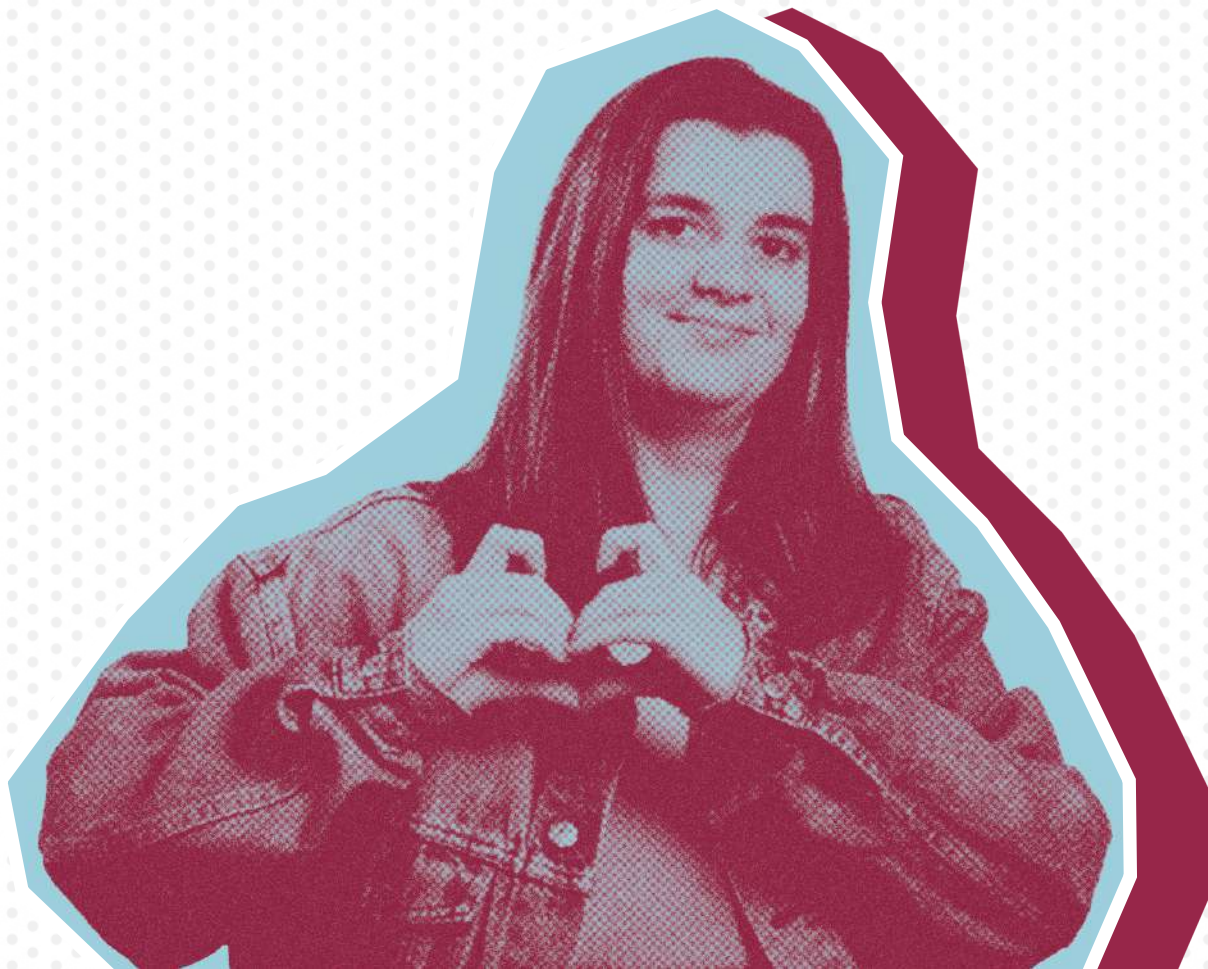


7



© 2016 Eight Entertainment

Sara Obelleiro Argibay



Mi nombre es Sara y tras acabar la carrera de Bellas Artes decidí estudiar el Máster de Dirección de Arte Publicitaria para ampliar los conocimientos relacionados con el mundo de la publicidad y la comunicación.

A pesar de haber estudiado con anterioridad otras ramas profesionales me he dado cuenta de que mi mayor pasión siempre ha sido y será la ilustración y la fotografía. Soy una persona curiosa y me divierte crear proyectos para diferentes ámbitos creativos.

Aprender y resolver problemas a los que me enfrento cuando realizo cosas fuera de mi zona de confort me genera nerviosismo pero siempre con gran alegría y disposición. Después de todo, he aprendido de mi misma que soy una persona muy dinámica que no es capaz de estar quieta en un mismo sitio durante mucho tiempo, necesito retos y cosas nuevas que me activen para no caer en una rutina.

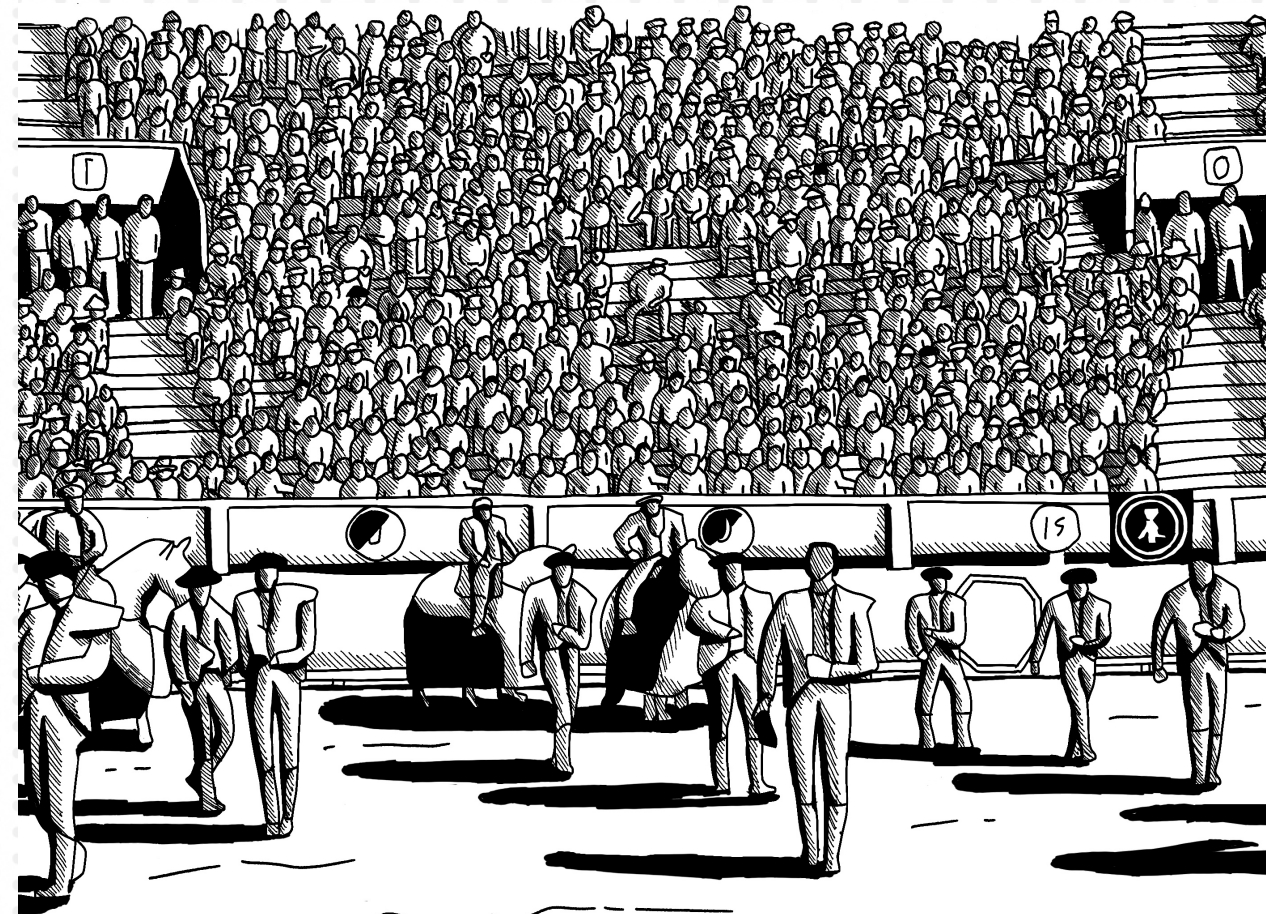
+34 661 16 50 48

saraoa16@gmail.com

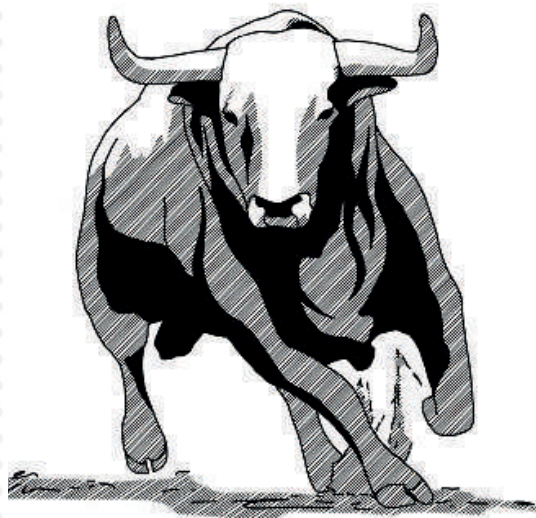
1,2,3 / Ilustraciones para libro "Búsqueda y análisis de características interpersonales: Los Toreros".

4 / Escultura poema objeto.

5 / Fotografía de producto.



2



3



5



4



Camila Ogando del Val



Soy Camila Ogando y estudié Diseño Industrial en la Universidad Iberoamericana de México y el Máster en Dirección de Arte en Publicidad en la Universidad de Vigo.

He trabajado como coordinadora de estrategia para Konecta Workshops y como líder comecial para Taller Maya, actualmente trabajo para Ukio Spain como junior sales b2c.



+52 55 5415 8137



camilaogandodelval@gmail.com

1, 2, 3, 4 / Diseño de marca e ilustraciones "Concha Paz".

5, 6, 7, 8 / Creación de contenidos para Pits.

9, 10 / Creación de marca para producto.

1



2



3



4





Caio Pose Souza

Mi nombre es Caio Pose y soy diseñador gráfico nacido en Brasil, me especializo en UX/UI. Estudié Diseño Gráfico en la Universidad de Salvador, hice un posgrado en UX/UI en la Lisbon School of Design y tengo un Máster en Dirección de Arte en Publicidad en la Universidade de Vigo.

Actualmente, soy el Product Designer en Jillion, una startup de tecnología financiera, y dedico parte de mi tiempo a crear aplicaciones móviles y diseño de software.

+ 34 681 67 78 84

caiopossel@gmail.com

1,2 / Diseño de marca y publicidad para Ryze.

3 / Diseño de identidad gráfica personal.

4 / Diseño para web.



Carlos Rodríguez de la Sierra



Me llamo Carlos Rodríguez y estudié el grado en Comunicación Audiovisual en la Universidad de Santiago de Compostela.

Uno de mis mayores pasatiempos es escribir historias, algo que me gusta hacer desde que aprendí a escribir. Gracias a esto me he vuelto una persona creativa capaz de pensar muchas ideas diferentes, y con mi formación lo que quise fue aprender a como materializar estas ideas en todos los formatos posibles: imagen, vídeo y diseño.



+ 34 698 16 50 63



carlosrguezsierra@gmail.com

1/ Diseño de cartel para Las Calas.

2/ Creación de marca para negocio.



2



Borja Rodríguez Román



Soy Borja Rodríguez me licencié en Bellas Artes por la Universidad de Vigo y tengo un Máster en Montaje y Postproducción por la escuela CES de Madrid. Tras finalizar estos estudios regresé a la Universidad de Vigo para realizar un Máster en Dirección de Arte en Publicidad.

Actualmente dirige la plataforma de difusión de música en gallego "Emerxe" y trabajo en la Agencia de Comunicación Trend.

+ 34 695 41 29 86

borjitastis@gmail.com

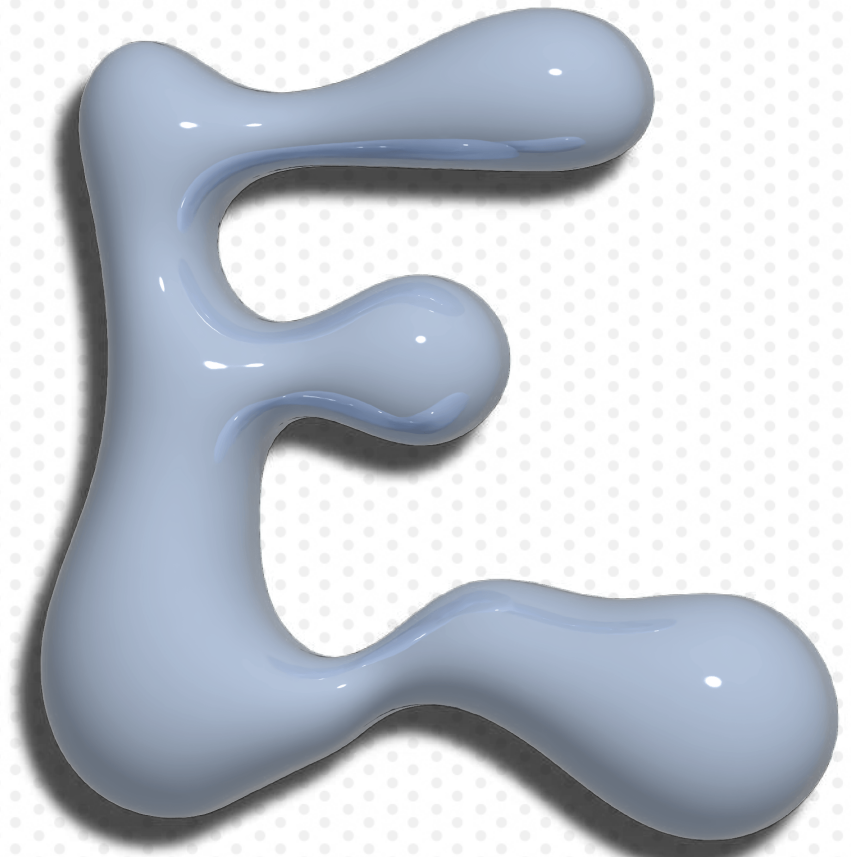
1,2 / Identidad gráfica para Emerxe.

3 / Videoinstalación "¿Existe cuerpo sin espacio? ¿Y al contrario?"

4,5 / Fotografías pertenecientes a la videoinstalación.



2





Rubén Roo González



Mi nombre es Rubén Roo y soy diseñador gráfico graduado en la EASD Antonio Failde de Ourense. Soy una persona con un gran mundo interior, una mente que no para y con un enorme amor y pasión por el arte, el diseño y todo lo relacionado al mundo creativo.

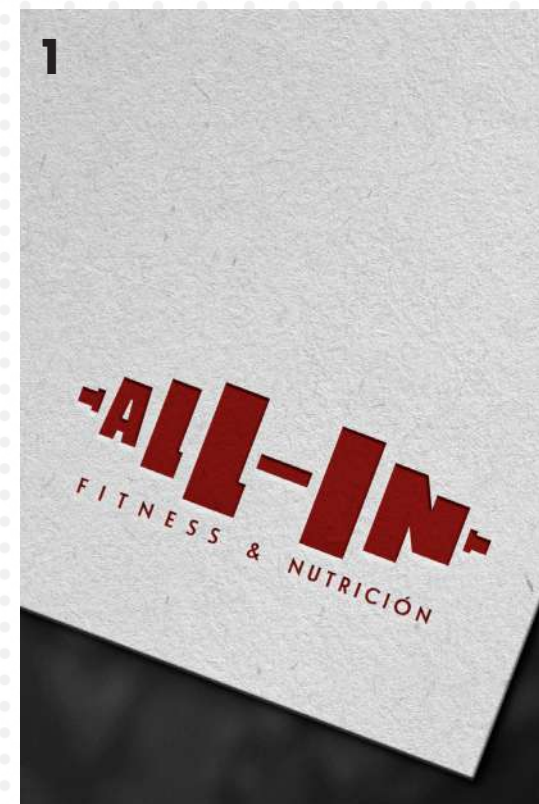
Me suelo considerar un diseñador y un creativo polivalente, siempre dispuesto a aprender y abordar todo tipo de proyectos y conceptos. Todo lo que me de pie a crear me sirve para poder dar forma a las ideas de mi cabeza.

+ 34 654 16 84 89

rubengonzalezroo@gmail.com

Rubén Roo :: Behance

1,2 / Diseño de marca y aplicaciones para gimnasio.
3,4,5 / Carteles para "In Situ", "Aquabuds" y "Never Stop".



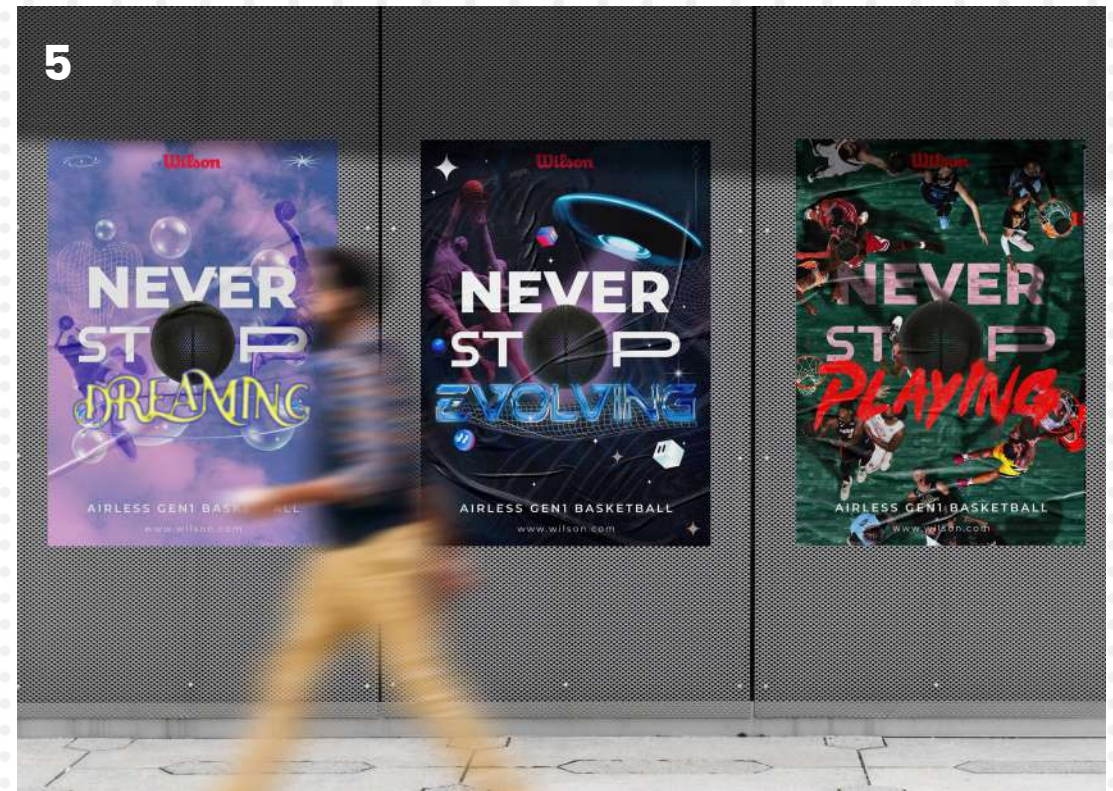
3



4



5



Alejandra Rovira Ruiz



Soy Alejandra Rovira y soy artista visual, fotógrafa y directora de arte. Me licencié en Comunicación (UCA), especializaciones en Dirección de Arte, Dirección de Fotografía y Fotografía (Escuela Cinematográfica Argentina, Escuela Nacional de Fotografía, EFTI Madrid y Universidade de Vigo).

Pertenezco al Colectivo Artístico Cuerpo Expandido y fundé la Asociación Civil Fena para el abordaje de las problemáticas de Género, y el Estudio de Arte, Diseño y Fotografía Alaska.



+ 54 911 5388 6485



alejandraroviraruiz@gmail.com



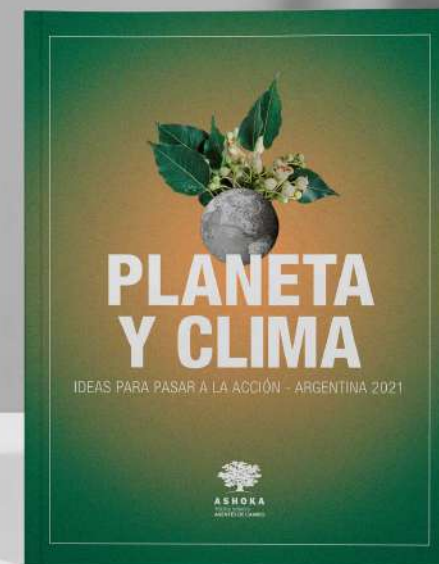
Alejandra Rovira Ruiz :: Behance

1,2 / Identidad visual y diseño editorial para ASHOKA.

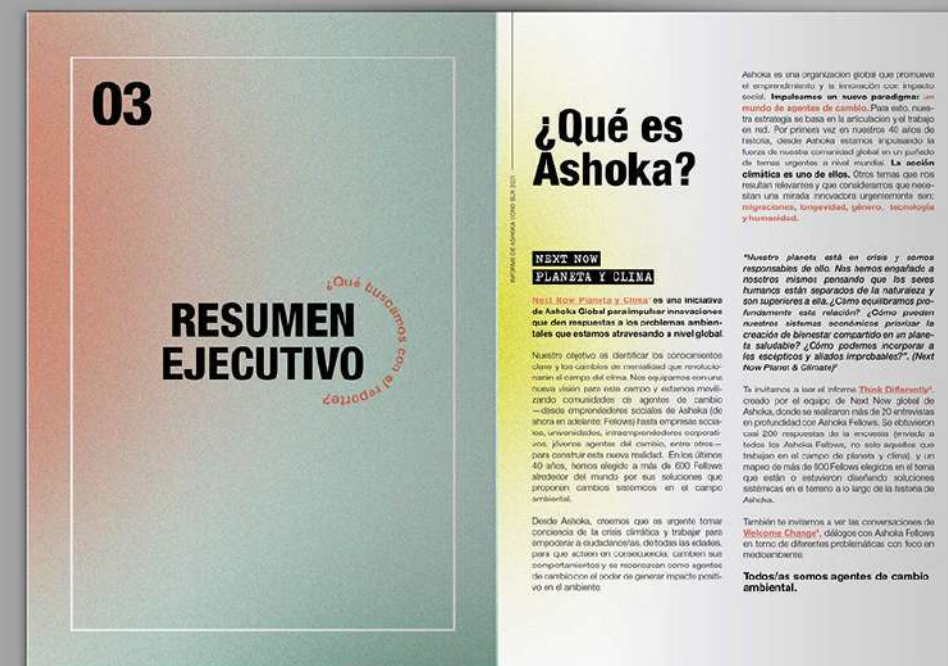
3,4 / Campaña "Rock your boat" para Timberland.

5,6 / Diseño e ilustración de tríptico para "Los Auténticos Decadentes".

1



2



3

ROCK YOUR BOAT



Timberland 

4

ROCK YOUR BOAT



CUSTOMISE YOUR BOAT SHOE
INITIAL IT, COLOUR IT, DETAIL IT, **ROCK IT!**

5



6

LOS AUTÉNTICOS DECADENTES ORQUESTA PRESENTAN CLÁSICOS INOXIDABLES



Gustavo Parisi
Gustavo Montecchia
Jorge Serrano
Diego Demarco
Pablo Armesto
Martín Lorenzo
Gastón Bernardou
Eduardo Tripodi
Mariano Franceschelli
Guillermo Eijo
Daniel Zimbello
Pablo Rodríguez



Invitado permanente: Claudio Carozza
Invitada especial: Alejandra Costa
Puesta en escena: Octavio Lovisolo y Luciano Lapa
Producción técnica y Operador de monitoreo: Omar Kayan
Operador de sonido: Christian Alcaraz
Operador de luces: Luciano Lapa
Asistente de iluminación: Cristian Quiroga
Técnicos de escenario: Rodrigo Acosta, Silvio Massimo y Hugo Santander.
Asistentes de escenario: Gustavo Barrios y Pedro Salinas
Asistente de monitoreo: Ezra Carozza
Coordinación General: Mariela Wainsztein y María Eugenia Ferenza
Prensa: Pop Art Discos
Flete: Lalo Tripodi y Daniel Ciccone
Producción general: Impacto Show Producciones y PopArt
Contrataciones: Impacto Show Producciones - (54,11) 4824.5807
4824.0865 4827.1333 - impactoshow@hotmail.com.ar



Gonzalo Sanabria Suárez



Me llamo Gonzalo Sanabria y desde siempre he sido un apasionado del cine y la fotografía, lo que me impulsó a estudiar Comunicación Audiovisual. Durante mi formación, descubrí que lo que más me gustaba era contar historias, y esa revelación marcó el inicio de mi carrera como fotógrafo y filmmaker. Capturar momentos y transformarlos en historias visuales es mi forma de expresión.

+ 34 640 65 10 75

gonzo.sanabria@gmail.com

Con el objetivo de ampliar y diversificar mi narrativa visual, decidí estudiar Dirección de Arte Publicitaria. Esto me ha permitido explorar nuevas formas de contar historias y comunicar mensajes de manera impactante y creativa. Ahora, fusiono mis habilidades de fotógrafo y filmmaker con mi conocimiento en dirección de arte para llegar de una forma diferente al público.

1, 2, 3 / Diseño de carteles.

3 / Fotografía y cartel para serie " Pontevedra es Cine".

5, 6 / Fotografía urbana.





5



Irene B. Sosa Fernández



Soy Irene Sosa y desde que tengo memoria, crear algo desde cero, darle forma a una idea y ver como cobra vida dentro de un medio, ya sea desde la cinematografía o las manualidades, ha sido algo que me apasiona. Por ello estudié la carrera de Comunicación Social con especialización en el ámbito audiovisual. Trabaje durante 2 años en Unión Radio, en la división de televisión.

Al ser una persona llena de curiosidad y con una gran disposición por aprender cosas nuevas y obtener nuevas herramientas de creación, decidí estudiar el Máster de Dirección de Arte en Publicidad y conocer como es el rol de esa persona que da forma a un concepto creativo en la publicidad para incluir ese aprendizaje a mi carrera profesional.



+ 34 653 28 07 19



ibsosafer.94@gmail.com

1,2 / Ilustraciones para proyectos individuales.

3 / Velas artesanales.

4 / Diseño de gráfica para servicios.

5,6,7 / Diseño de logotipos.



2



3



4

¡Cierre Navideño!
AFTER BRUCH

ESTÁS CODIALMENTE INVITADO A ESTE INCREIBLE ALMUERZO TARDÍO.
 COMO PARTE DE NUESTRO CIERRE NAVIDEÑO, UNA OCASIÓN DE RE-ENCUENTRO Y BUENA COMIDA.

A partir de las 3:00pm

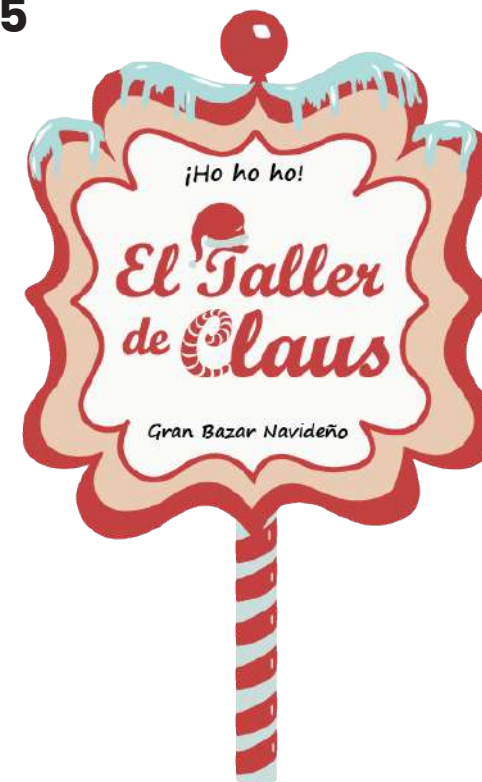
SÁBADO **ENE 28** RES. EL ESCORIAL

CALLE GUAICAMACUTO, EL MARQUES, APTO 42

good vibes

CONTACTO:
 0212-2430894, 0412-9996783
 0414-3239036

5



6



7



Ainhoa Vila Pérez



Hola, soy Ainhoa Vila y me he formado en varias cosas a lo largo de mi vida, desde el teatro y la danza, hasta en el fútbol sala. Estudié Publicidad y Relaciones Públicas en la UVigo y a lo largo de mi carrera he dudado de si era mi sitio, no por la comunicación que eso lo tengo claro desde pequeña, sino por la rama. No sabía si publicidad o comunicación audiovisual, una vez graduada en Publi puedo decir que me siento orgullosa de ser “publicista”. He descubierto mi pasión por el diseño, la creación de contenido, la organización de eventos y el protocolo.

En el último año he trabajado en el Área Social del RC Celta y ahora mismo sé que este es mi sitio, soy celtista desde que tengo uso de razón y formar parte de esto es todo un sueño.

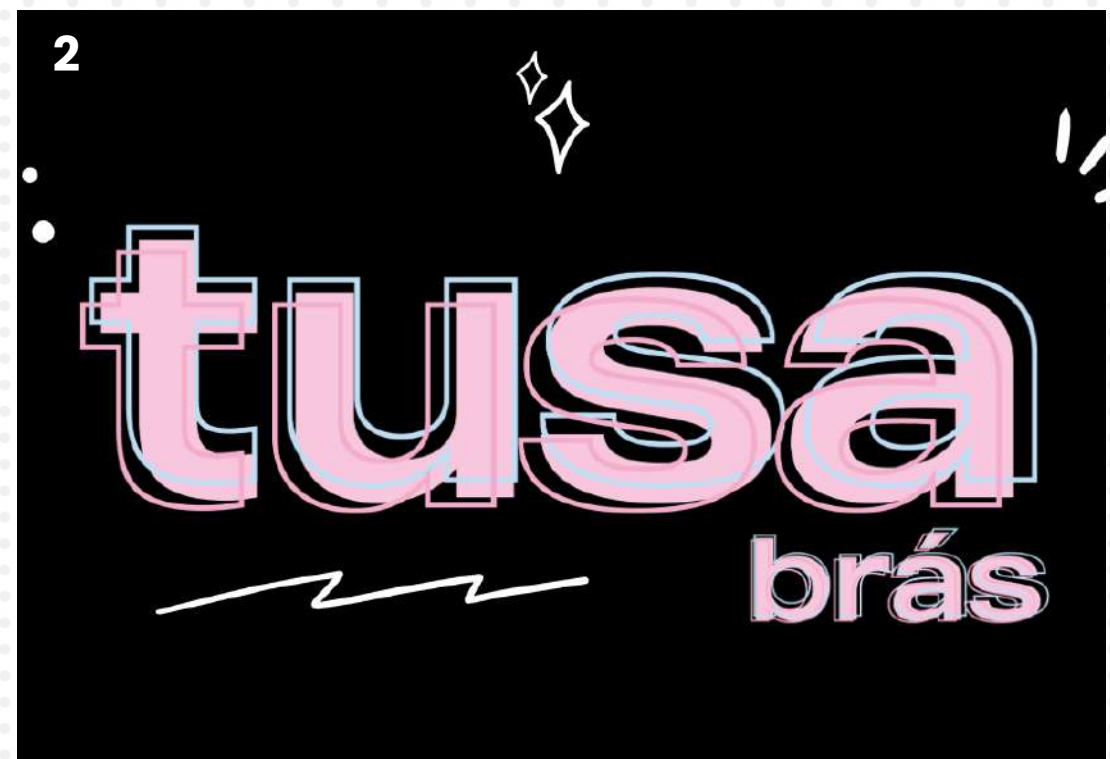
+ 34 639 75 10 41

ainhovila@gmail.com



1, 2 / Creación de marca y campaña para Agencia "Tusabrás".

3, 4 / Diseño de carteles tipográficos para Rolling Stone.



3

**COMPRAR AURICULARES
CON CANCELACIÓN
DE RUIDO Y AUDIO
ESPACIAL**

**PARA
ESCUCHAR REGUETÓN**

SI QUIERES SABER QUE REGUETÓN ESCUCHAR, COMPRA

RollingStone

4

**COMPRAR UN PIANO
DE COLA MUY CARO
CON EL MEJOR
SONIDO**

**PARA
DECORAR EL SALÓN**

SI QUIERES SABER ALGUNA PARTITURA, COMPRA

RollingStone

Marta Vivancos Jiménez



¡Hola, soy Marta Vivancos! Estudié Comunicación Audiovisual y vine desde Murcia a estudiar el Máster en Dirección de Arte en Publicidad.

Siempre he sido una persona muy creativa y el tiempo es lo que me ha acabado colocando en mi sitio, en una rama profesional donde pudiese seguir trabajando esto. Pintar, leer, la fotografía, los juegos, son algunas de las cosas que más me gusta hacer y es por eso que ahora estoy enfocada en trabajar en diseño, además de en crear nuevos juegos de mesa para mis amigos y para mi en mi tiempo libre.



+ 34 616 37 47 65



martavivancosjimenez@gmail.com

1, 2, 3 / Fotografías para proyectos de clase.

4, 5 / Diseño y creación de juego de mesa y su web.



4



3



5



**2023-
2024**